



# STUDIEMATERIAL FÖR SKOLUNDERVISNING

## INNEHÅLL

<b>BAKGRUNDSINFORMATION</b>	<b>3</b>
<b>LEKTIONSPLAN</b>	<b>7</b>
<b>FÖRDJUPNINGSUPPGIFTER</b>	<b>11</b>
<b>STENCILER</b>	<b>12</b>
1a. Bakgrundsinformation om Nepal	12
1b. Bakgrundsinformation om Uganda	13
2a. Diskussionsfrågor om Nepal	14
3. Diskussionsfrågor om Uganda	15

# BAKGRUNDS- INFORMATION

Denna studiehandledning hjälper lärare att skapa tankeväckande och meningsfulla samtal. Den ger förslag till övningar som kan hjälpa eleverna att lära sig om skillnaden i tillgången till utbildning mellan pojkar och flickor och att engagera sig i kampen för att bryta denna ojämlikhet.

## Introduktion

I detta häfte finner du diskussionsfrågor och övningar som kan användas för att diskutera filmen "Utbildning, för varenda unge". Innan eleverna ser på "Utbildning, för varenda unge" och använder övningarna i denna handledning bör de ha vissa förkunskaper i internationella utvecklingsfrågor och världsgeografi. Om deras kunskaper är begränsade bör man innan filmen avsätta tid för förberedande aktiviteter som ger dem fördjupad kunskap i internationella utvecklingsfrågor och världsgeografi.

Lämpliga pedagogiska webbsidor är exempelvis [unicef.se/skolor](http://unicef.se/skolor) och [fn.se/skola](http://fn.se/skola)

## Utbildning, för varenda unge

Antalet barn i grundskoleåldern som inte går i skolan minskade från 67 miljoner 2009 till cirka 61 miljoner 2011. Mer än hälften av dem är flickor, trots att andelen flickor som inte går i skolan också har minskat från 58 till 53 procent.<sup>1</sup> År 2010 reste filmskaparna Frederick Rendina och Oren Rudavsky till Nepal och Uganda, två konflikthärjade och fattiga länder, för att finna svaret på frågan: Vad krävs för att utbilda varenda unge?

I Nepal får vi träffa tonåringen Manisha, som arbetar på fälten medan hennes tre yngre systrar går i skolan, och tre ungdomar som brukar lyssna

<sup>1</sup> UNESCO EFA Global Monitoring Report, "2011 Report, The hidden crisis: Armed conflict and education," UNESCO.





© UNICEF/NEPAL/2012

på ett mycket populärt radioprogram för unga. Vi får veta hur programmet har lärt dem att hantera problem, som tidiga äktenskap och fattigdom, för att kunna gå kvar i skolan.

## Lika rätt till utbildning – Millenniemålen

FN:s konvention om barnets rättigheter, eller barnkonventionen som den också kallas, innehåller bestämmelser om mänskliga rättigheter för barn. I artikel 28 anges varje barns rätt till utbildning. År 2000 enades världens länder om åtta utvecklingsmål för att förbättra levnadsvillkoren för världens fattiga. Millenniemålen styr det globala utvecklingsarbetet och de flesta länder arbetar idag för att förverkliga dessa mål.

### Målen är att:

- halvera världens fattigdom och hunger
- alla barn ska börja skolan
- öka jämlikheten mellan kvinnor och män
- minska barnadödligheten
- minska mödradödligheten
- stoppa spridningen av hiv/aids och andra sjukdomar
- säkerställa en miljömässigt hållbar utveckling
- öka samarbetet mellan rika och fattiga länder kring bistånd, miljö, handel och skuldskrivning.<sup>2</sup>

Millenniemål två handlar om att alla barn i världen, både pojkar och flickor, ska gå i grundskolan 2015. Idag beräknas 90 procent av alla barn i världen börja grundskolan. Dock ser möjligheterna för pojkar och flickor olika ut. Majoriteten av de barn som inte går i skolan eller hoppar av skolan är flickor. UNICEF arbetar för flickors lika möjligheter till utbildning.

I Uganda får vi träffa sexåriga Mercy som är dotter till en fattig, ensamstående mamma och som just ska börja skolan. Vi träffar även Sarah, en tonårig tjej som miste sina föräldrar i kriget, men som ändå lyckas gå i skolan.

Gräsrötternas kamp för flickors rätt till utbildning, från frivilliga som knackar dörr i södra Nepal till en "back to school"-marsch i vilken ett helt samhälle i norra Uganda enas, belyses i denna gripande film. "Utbildning, för varenda unge" ger en fängslande inblick i unga kvinnors liv – kvinnor som strävar efter att nå sina mål trots krig, fattigdom och könsdiskriminering.

Enligt de senaste uppskattningarna går 61 miljoner barn i grundskoleåldern inte i skolan och drygt hälften av dem är flickor.<sup>3</sup>

## Jämställdhet och utbildning

Flickor och pojkar möter olika hinder i förverkligandet av sina mänskliga rättigheter och behandlas olika i samhället. Det är vanligt att flickor utsätts

för olika former av diskriminering som begränsar deras möjligheter att utveckla färdigheter, få tillgång till resurser, skyddas från våld, välja sin livsbana och få samma sociala status som pojkar. För att skydda barns rättigheter och ge dem fler möjligheter krävs ofta särskilda insatser för flickor (och ibland även särskilda insatser för pojkar) för att skapa lika förutsättningar.

## Könsbaserat våld

Även sexuella trakasserier i skolan är ett problem. Både pojkar och flickor drabbas, men tafsande, mobbning, verbala angrepp och våldtäkt drabbar oftare flickor och unga kvinnor. Sexuellt våld och trakasserier av flickor är en direkt orsak till underprestation, avhopp från skolan, sämre fysisk och psykisk hälsa, tidiga och oönskade graviditeter samt sexuellt överförbara infektioner, inklusive hiv och aids.

## OBS!

Innan, medan eller efter "Utbildning, för varenda unge" visas rekommenderas en diskussion om könsrelaterade orättvisor, såsom löneskillnader (exempelvis är kvinnors löner 17% lägre än männens i Sverige, enligt SCB).

Trots att betydande framsteg för att uppnå flera av millenniemålen har gjorts under de senaste två årtiondena, döljs växande skillnader i barnens förutsättningar på en rad olika områden bakom de globala och nationella siffrorna. Vill du att dina elever ska lära sig mer om millenniemålen finns mer information på unicef.se.

På många viktiga områden har klyftorna mellan olika grupper av barn faktiskt växt i skuggan av de övergripande framstegen. De barn som oftast inte får sina rättigheter tillgodosedda är de barn som lever i de fattigaste och mest marginaliserade samhällsgrupperna.

Forskning visar på att dessa skillnader i barns möjligheter att växa upp friska, utbildade och trygga huvudsakligen kan härledas till följande faktorer:

- **Fattigdom.** Barn som tillhör den fattigaste kvarteren klarar sig betydligt sämre än andra
- **Geografiskt läge.** Barn som bor i de fattigaste regionerna och länderna såväl som i avlägsna byar på landsbygden och i urbana slumområden missgynnas betydligt

- **Kön.** Flickor ställs inför oproportionerligt stora hot mot sin hälsa och förverkligandet av sina mänskliga rättigheter
- **Dolda avgifter:** Ytterligare hinder i vägen för flickors skolgång är bl.a. skolavgifter, utgifter för uniformer och böcker.
- **Kulturella värderingar.** Äktenskap går före utbildning och pojkar prioriteras framför flickor.
- **Våld mot flickor.** Flickor utsätts för våld i och på väg till skolan.
- **Skolors policy.** Om graviditet, dåliga skolförhållanden och ojämsställd behandling av flickor i klassrummet.
- **Jämställdhet i skolan.** 2012 hade 108 av 176 länder med tillgänglig statistik lätt till att nästan lika många flickor och pojkar börjar skolan. För gymnasiet var det bara 60 länder av 157. Genom att minska könsklyftan banar man väg för ett mer demokratiskt, balanserat och stabilt samhälle.<sup>4</sup>
- **Nekad skolgång.** En flicka som nekas skolgång är mer sårbar. När en flicka förnekas rätten till en god utbildning ökar risken för att hon ska utsättas för våld, misshandel, exploatering och trafficking, och för att hon ska hamna i fattigdom eller få en sjukdom såsom hiv och aids.
- **Allmän och gratis grundskola.** Allmän utbildning i tidig ålder kan bidra till att jämställdheten främjas och att orsakerna till diskriminering och våld mot flickor och kvinnor bekämpas.

Utbildade flickor bidrar själva till förändring. När flickor får utbildning startas en positiv spiral eftersom de är mindre benägna att gifta sig tidigt och mot sin vilja, löper mindre risk att dö i barnsäng, i högre grad får friska barn, är mer benägna att skicka sina egna barn till skolan och kan bättre skydda sina barn mot undernäring, hiv och aids, människohandel och sexuellt utnyttjande.

Källa till all information ovan: United Nations Girls' Education Initiative – Issue Brief 2010

<sup>2</sup> UNDP 2012

<sup>3</sup> UNESCO, Global Monitoring Report 2011

<sup>4</sup> UNESCO, Global Monitoring Report, 2011





© UNICEF/NEPAL/2007

## LEKTIONSPLAN

Filmen "Utbildning, för varenda unge" är 70 minuter lång. Filmen och frågorna den väcker kan diskuteras under flera lektioner med stöd av medföljande uppgifter och aktiviteter, beroende på elevernas behov och syftet med att filmen visas.

### Syfte

Övningen syftar till att öka kunskapen om ojämlikheten i tillgång till utbildning. Flickor världen över upplever i högre grad än pojkar skillnader i tillgången till och kvaliteten på utbildning. Organisationer på den lokala, regionala, nationella och internationella nivån uppmärksammar och försöker överbrygga dessa skillnader.

### Viktiga frågor

- Varför möter vissa flickor utmaningar i att få tillgång till utbildning?
- Vilka utmaningar ställs vissa flickor inför när de går i skolan?
- Hur försöker organisationer att åtgärda utbildningsskillnaderna?

## MATERIAL

- Film: Utbildning, för varenda unge ▶
- Världskarta
- Karta över Nepal
- Karta över Uganda
- Stencil 1a och 1b: Bakgrundsinformation om Nepal och Uganda
- Stencil 2: Diskussionsfrågor: Nepal
- Stencil 3: Diskussionsfrågor: Uganda





## 1 Undersök elevernas förkunskaper

Undersök innan filmen visas vilka förkunskaper eleverna har genom att fråga:

- Varför är det viktigt att ha en utbildning?
- Har alla i hela världen samma möjligheter att få tillgång till utbildning? Varför eller varför inte?
- Globalt sett, tror ni att flickor har samma tillgång till utbildning som pojkar? Varför eller varför inte?
- Känner ni till några orsaker till att flickor inte får samma utbildning?
- Vad kan de långsiktiga följderna bli när en grupp människor inte får utbildning?

## 2 Ge en grundläggande beskrivning av filmen

Förklara för eleverna att de ska få se "Utbildning, för varenda unge", som följer några flickors upplevelser av skolan i Nepal och Uganda och några av organisationerna som arbetar för att stödja flickors utbildning i de länderna.

## 3 Ge en geografisk orientering

Visa en världskarta och be frivilliga att peka ut Nepal och Uganda. Uppmana eleverna att berätta vad de vet om dessa länder genom att fråga:

- Kommer någon i klassen från Nepal eller Uganda eller har någon i klassen släktingar som bor där?
- Har någon i klassen varit i Nepal eller Uganda?
- Vad vet ni om Nepal och Uganda?

Sätt upp eller visa regionala kartor eller landkartor över Nepal och Uganda och de städer och regioner som omnämns i filmen, såsom Bara, Katmandu och Kavre i Nepal och Abim och Gulu i Uganda.

## 4 Dela in eleverna i grupper

Innan filmen visas kan eleverna delas in i två grupper – en som fokuserar på Nepal och en på Uganda. Förklara för eleverna att de medan filmen visas ska vara uppmärksamma på det land som de har tilldelats. De ska bekanta sig med utmaningarna, organisationerna och upplevelserna där. Dela ut antingen stencil 1a eller 1b samt bakgrundsinformation om respektive land. Dela ut handledningsfrågorna (stencil 2: Diskussionsfrågor om Nepal och stencil 3: Diskussionsfrågor om Uganda). Förklara att eleverna efter att ha sett filmen får tillfälle att titta igenom diskus-

sionsfrågorna närmare och att de sedan kan använda dem när de diskuterar filmen i små grupper. Visa sedan filmen och pausa när det är lämpligt att ställa eller besvara frågor.

## 5 Diskussion

Efter filmen har visats bör eleverna få lite tid att reflektera över sina diskussionsfrågor. Dela sedan in eleverna i smågrupper för att diskutera filmen. Eleverna ska uppmuntras att använda de tilldelade diskussionsfrågorna. Förslag på frågor till grupperna:

- Vilka är några av de utmaningar som flickor ställs inför vad gäller att få tillgång till utbildning? Var utmaningarna liknande eller olika i de två olika länderna i filmen, Nepal och Uganda?
- Hur uppmärksammar och tar de lokala organisationerna itu med dessa utmaningar?
- Blev ni överraskade av något ni såg i filmen?
- Vad har ni har lärt er av att se filmen? Finns det något annat ni skulle vilja lära er om flickors tillgång till utbildning?
- Tror ni att det finns något ni kan göra för att stödja kampen för allas lika tillgång till utbildning?
- Vad tror ni att pojkar och män kan göra för att hjälpa flickor att få samma tillgång till utbildning som pojkar?

## 6 Uppgift: Gör ett radioprogram/ informationsmeddelande

### Bakgrund

I filmen "Utbildning, för varenda unge", använder producenterna till radioprogrammet "Chatting With My Best Friend" radio för att få ut budskapet om vikten av utbildning till allmänheten. Radion är ett sätt att nå ut med samhällsinformation och öka allmänhetens kunskaper.

### Elevuppgift

Föreställ dig att du producerar ett radioprogram i Nepal eller Uganda. Du ombeds skriva ett 30-sekunders informationsmeddelande om flickors lika rätt till utbildning.

Exempel på informationsmeddelanden i form av filmer finns på svt.se. Ha några av de fakta och argument som nämns i filmen i åtanke när du skriver ditt meddelande, men kom ihåg att det ska vara kort och kärnfullt: Du har bara 30 sekunder på dig att läsa upp ditt meddelande, så öva och ta tid på dig själv.







# FÖRDJUPNINGSUPPGIFTER

## Från verklighet till film: Vad är en dokumentärfilm?

Utbildning, för varenda unge är en dokumentär. Dokumentärfilmer skiljer sig från andra typer av filmer eftersom de är faktabaserade och skildrar verkliga och inte påhittade händelser. De försöker att skildra verkligheten i en situation och kan också uttrycka en bestämd åsikt om ämnet. Många dokumentärfilmare vill informera sin publik och till och med uppmana dem att engagera sig.

- Tror du att man skulle ha kunnat göra en spelfilm av den här filmen? Hade den i så fall påverkat dig på samma sätt? Varför eller varför inte?
- Har filmarna en tydlig åsikt om sitt ämne, utbildning för flickor? Om svaret är ja, sammanfatta i en mening vad du tror att de har för åsikt.
- Vilka metoder använder filmarna för att informera publiken? Finns det metoder som bara en film kan använda sig av för att informera människor som inte andra medier kan använda? Vilka är metoderna och hur används de i filmen?
- Varför tror du att filmarna valde två olika länder för att lyfta fram frågan om utbildning för flickor? Vad åstadkommer de som de kanske inte hade åstadkommit om de bara hade fokuserat på ett av länderna?
- Om du hade gjort den här filmen, skulle du då ha gjort något annorlunda?

## Skriftliga fördjupningsfrågor

- En av medlemmarna i Girls Education Movement (GEM) säger: "När man låter sina döttrar utbilda sig är det som om hela världen får utbildning." Vad tror du att det betyder? Håller du med om det påståendet? Varför eller varför inte?
- Sanju säger: "Om jag vore rik skulle jag bli vetenskapsman." Vad menar hon med det? På vilket sätt liknar hennes situation din situation?
- Beskriv Mercys första skoldag och jämför den med din egen. Vad fanns det för likheter? Vad fanns det för skillnader? Vad hindrar henne från att få en bra utbildning?
- Kofi Annan menar att utbildning av flickor kan bidra till att problem som fattigdom, hiv och aids och andra sjukdomar, väpnade konflikter, klimatförändringar och barnarbete bekämpas. Håller du med om det och i så fall på vilket sätt?

Undersök dessa och andra frågor på [unicef.se](http://unicef.se) och skriv om hur man genom att ge flickor samma möjligheter till utbildning som pojkar bättre kan lösa dessa och andra problem.

## Påverkansprojekt

- Vad kan du göra? Ett sätt är att lyfta dessa frågor i samband med skolans engagemang i Operation Dagsverke. Ha temadag, bjuda in till föreläsningar. Gör mer efterforskningar om bristande jämställdhet i utbildningen och presentera resultatet för klassen eller andra representanter på din ort.
- Gör ett program om vikten av att utbilda flickor för din skolas tv- eller radiokanal, precis som "Chatting With My Best Friend".
- Gör affischer, som de som Girls Education Movement (GEM) tillverkade, och skriv låtar eller dikter som lyfter fram frågan. Dessa kan sedan användas i en temadag om "alla världens flickors rätt till lika utbildning" i din skola.
- Gör en kort pjäs eller film om några av frågorna som belyses i filmen, precis som i pjäserna i "Chatting With My Best Friend".
- Få folk på din ort att få upp ögonen för frågan, precis som Young Champions, genom att skriva insändare till din lokal- eller morgontidning.
- Bedöm vilka behov som finns på din lokala ort tillsammans med dina klasskamrater och bestäm hur ni på bästa sätt gör något åt dem.
- Skriv ett brev till en politiker (på kommun- eller riksnivå) och be honom eller henne att stödja insatser för alla världens flickors rätt till utbildning.
- Fler tips för hur du kan engagera dig hittar du på [unicef.se](http://unicef.se).



## Stencil 1a

# BAKGRUND NEPAL

## Om Nepal

Nepal är ett land i Sydasiens som saknar kust och gränsar till Kina och Indien. Nepal är mest känt för världens högsta bergstopp, Mount Everest. Himalayas bergiga terräng gör många områden svårtillgängliga och isolerade. Huvudstaden heter Kathmandu. Av landets 30 miljoner invånare är majoriteten hinduer. Resten är buddhister och muslimer. Det officiella språket i Nepal är nepali, men ett hundratal andra språk och dialekter talas också.<sup>5</sup> Nepal är ett av de fattigaste och minst utvecklade länderna i världen. Över halva befolkningen lever under fattigdomsstrecket. Majoriteten av nepaleserna försörjer sig på jordbruk.



## Utmaningar för Nepal

Landets isolerade läge gör det svårt att transportera varor till och från landet. Det har också nyligen varit en väpnad konflikt i landet mellan den dåvarande regeringen och en maoistisk gerilla. Konflikten pågick från 1996 till 2006 och gjorde att många människor dog. Det blev fred 2006, men man har fortfarande problem att komma överens inom regeringen. 2008 avskaffade man monarkin (styret med en kung) och landet blev republik (med en president eller premiärminister).

## Situationen för barn

Många barn har under de senaste åren fått det bättre i Nepal. Fortfarande får dock många barn inte sina rättigheter uppfyllda och far illa. Det största problemet är barn som måste arbeta för att bidra till familjens försörjning. Detta leder till att de inte kan gå i skolan och deras kroppar kan också ta skada. En annan anledning till att många barn inte går i skolan är att familjen bor långt från närmaste skola. Det är i Nepal också vanligt att barn utsätts för våld av sina föräldrar, lärare eller sina arbetsgivare. Många nepalesiska barn (främst flickor) blir också skickade till Indien för att arbeta och är då väldigt utsatta för utnyttjande och övergrepp.

Ungefär 5 % av barnen i Nepal dör innan de hunnit fylla fem år. Några orsaker till det är dålig vård vid födseln och olika typer av sjukdomar som lunginflammation och diarré. Många barn är extra känsliga för sjukdomar eftersom de har fått för dålig mat och är undernärda. Det finns gott om vatten i landet, men däremot är det många som inte har tillgång till toalett eller att kunna tvätta sig ordentligt.<sup>6</sup> Läskunnigheten bland vuxna är ca 58%.<sup>7</sup>



5 "Nepal: The World Factbook," Central Intelligence Agency, <https://www.cia.gov/library/publications/the-world-factbook/geos/np.html>.

6 "Background Note: Nepal," U.S. Department of State, accessed June 28, 2011, <http://www.state.gov/r/pa/ei/bgn/5283.htm>.

7 "Background Note: Nepal."

## Stencil 1b

# BAKGRUND UGANDA

## Om Uganda

Republiken Uganda är belägen i Östafrika och har 32 miljoner invånare. Huvudstad är Kampala. Uganda har ett tropiskt klimat och mycket regnskog. Där finns också flera stora sjöar. 85 % av Ugandas invånare är kristna, 12 % är muslimer och 3 % tillhör andra religioner. De officiella språken är engelska och swahili. Den största etniska gruppen är Ganda som utgör ungefär en femtedel av befolkningen. Det finns åtminstone 13 andra etniska grupper. Landets naturtillgångar utgörs bl.a. av koppar, kobolt, vattenkraft, kalksten, salt, fosfat och olja. Ungefär 80% av befolkningen lever på jordbruk. Exempel på jordbruksprodukter som de exporterar är kaffe, te, bomull och bananer.

## Utmaningar för Uganda

Trots att det går bra för Ugandas ekonomi, lever fortfarande halva befolkningen under fattigdomsstrecket. Det har också blivit dyrare att handla nödvändiga varor i landet, som till exempel ved och träkol. Detta behöver människor för att kunna laga mat, då de flesta inte har elektricitet i hemmet. De allra fattigaste har därför inte råd att köpa ved eller träkol. Varor som människor behöver för att kunna laga mat, då de flesta inte har elektricitet i hemmet. De allra fattigaste har därför inte råd att köpa det, vilket gör det svårt för dem. Ändå används det mer och mer kol och ved i landet, vilket gör att mycket skog huggs ned. Detta är inte bra för naturen, jordbruket och djuren.



I Uganda var det också krig under 20 år mellan 1986 och 2006. Denna konflikt ledde till att många människor dog och att även barn användes som soldater. Nästan två miljoner människor flydde också till ett land i närheten. Många av dessa flyktingar bor fortfarande kvar i läger.

## Situationen för barn

Barnen i Uganda möter många olika utmaningar. De drabbas av enkla sjukdomar, får inte tillräckligt med mat och många kan inte gå i skolan. Ungefär tre miljoner barn i Uganda har förlorat sina föräldrar på grund av sjukdomen aids. Även många barn har dött i aids, då de blivit smittade av sin mamma redan i magen. Ganska många barn i Uganda dör innan sin femte födelsedag. Detta beror ofta på att de fått malaria, lunginflammation eller diarré. Många får för lite att äta eller inte tillräckligt varierad mat. Många saknar också rent vatten och toalett hemma, vilket gör att sjukdomar lätt sprids och att det är svårt att hålla sig ren.

## Stencil 2

# DISKUSSIONS- FRÅGOR: NEPAL

1. Vilka utmaningar möter flickorna i Nepal i filmen när det gäller att få tillgång till utbildning?  
Hur tar man itu med dessa utmaningar?  

---
2. Vad är Young Champions?  

---
3. Vad berättar familjerna att de oroar sig för när Young Champions knackar dörr i Bara-distriktet?  
Hur tar man itu med den oron?  

---
4. Varför vill många föräldrar i Bara-distriktet att deras barn ska gifta sig unga i stället för att gå i skolan?  

---
5. Varför skäms Manisha för att gå i skolan, och hur hjälper Young Champions henne att övervinna rädslan?  

---
6. Vilket syfte har radioprogrammet "Chatting With My Best Friend"?  

---
7. Apsara bor i Kavre-distriktet i Nepal, som ligger nära Kathmandu. Vilket problem skriver hon om till radioprogrammet "Chatting With My Best Friend"? Får hon svar? Varför tror du att hon vände sig till producenterna av programmet med sitt problem i stället för till sin familj eller andra bybor?  

---
8. Tror du att det finns orättvisor i utbildningen på din hemort, det vill säga i din skola, dina skollag, din kommun eller ditt län? Vad är det för orättvisor i så fall? Vad kan du göra för att åstadkomma förändring?  

---
9. Tror du att grupper och program som Young Champions och "Chatting With My Best Friend" är viktiga? Varför i så fall?  

---

## Stencil 3

# DISKUSSIONS- FRÅGOR: UGANDA

1. Vilka utmaningar möter flickorna i Uganda i filmen när det gäller att få tillgång till utbildning?  
Hur tar man itu med dessa utmaningar?  

---
2. Varför är det viktigt för Mercy och hennes familj att hon går i skolan?  
Har Mercy eller hennes familj något de oroar sig för inför skolgången?  

---
3. Vad är Girls Education Movement (GEM)?  
Vad använder de för metoder för att få fler barn att börja skolan?  

---
4. Vilka är några av de slagord som GEM skriver på affischerna i sina parader?  
Tror du att de är effektiva?  

---
5. Beskriv Mercys klassrum och jämför det med lågstadieskolan som du gick i.  
Vilka är likheterna och skillnaderna?  

---
6. Sarah bor i Gulu i Uganda. Båda hennes föräldrar dödades i Ugandas inbördeskrig.  
Vilka ytterligare utmaningar innebär väpnade konflikter för utbildningen av flickor?  

---
7. Vad gör GEM för att hjälpa flickor som Sarah?  
Hur hjälper skolan Sarah att hantera det trauma som hon har upplevt?  

---
8. Tror du att det finns orättvisor i utbildningen på din hemort, det vill säga i din skola, dina skollag, din kommun eller ditt län? Vad är det för orättvisor i så fall? Vad kan du göra för att åstadkomma förändring?  

---
9. Tror du att grupper som GEM är viktiga? I så fall varför?  

---



**Ett särskilt tack till:** UNICEFs kommunikationsavdelning, sekretariatet för United Nations Girls' Education Initiative (UNGEI) samt filmskaparna Frederick Rendina och Oren Rudavsky.

Omslag: ©UNICEF/Nepal/2012

TeachUNICEF bildades av U.S. Fund för UNICEFs utbildningsavdelning. © 2011

Om inget annat uppges är källan till alla diagram, siffror, kartor och all statistik i detta material United Nations Children's Fund i New York. Övriga källor anges när så krävs. Webbadresser anges i hela materialet i referens- och forskningssyfte. Författarna har gjort sitt yttersta för att säkerställa att dessa webbsidor och all information är aktuella vid publiceringstillfället, men kan inte garantera framtida tillgänglighet.

Följande material och tillhörande film är producerat av UNICEF United States Fund. Materialet har översatts och bearbetats av UNICEF Sverige för att användas i en svensk kontext.

Översättning: Helena Lagerholm och Lisa Albright, Broadcast Text International

Projektledare: Lisa Ericson, UNICEF Sverige